

Nyhetsbrev

AV-Media Trelleborg Nr. 3, HT-2012

Postadress: 231 83 Trelleborg **Besöksadress:** Sjöviksvägen 6 **Telefon:** 0410-733271 **E-post:** av-centralen@trelleborg.se **Webb:** <http://www.trelleborg.se/av> **Blogg:** trelleborg.skolbloggen.se **Facebook:** [facebook.com/gilla.avcentralen](https://www.facebook.com/gilla.avcentralen)

Vårens kursutbud

AV-Media erbjuder ett brett utbud av kurser som vi presenterar nedan. Glöm inte att vi också skraddarsyr kurser inom IT i skolan, film och media om du och ditt arbetslag vill ha fortbildning. Hör av er till oss så diskuterar vi. Kurstillfälle, anmälan och kursplaner hittar du på <http://www.trelleborg.se/av>

Smartboard och Notebook Introduktion

Kursdeltagarna får lära känna hur tavlan fungerar och vilka funktioner som finns i det tillhörande programmet Notebook. Vi visar exempel på hur man kan integrera skrivtavlan i undervisningen och deltagarna får sen tid till att prova på de olika funktionerna. Kursdeltagarna får svar på frågorna hur, vad och varför den interaktiva skrivtavlan kan användas i undervisningen och får bekanta sig med den.

Smartboard och Notebook Fortsättningskurs

En kurs för er som har koll på grunderna i Notebook och som kan hantera en interaktiv skrivtavla på ett grundläggande plan. Vi går igenom mer avancerade funktioner, som kan användas till att skapa egna lektioner och förbereda undervisningsmaterial. Du kommer också att lära dig hur man kopplar samman Notebook med externa medieresurser samt få tips på var man kan hitta inspirationsmaterial.

Nyheter i Notebook 11 för Smartboard

Smartboards tillhörande programvara Notebook har kommit i en ny version som både ser annorlunda ut och har nya funktioner. Vi går igenom verktygsfältets nya utseende, ljudinspelning, webbläsaren, de nya pennorna, aktivitetsskaparen och annat. Du kommer att vara än mer förtrogen med programmet efter genomförd kurs. Notebook 11 kommer snart att installeras på datorerna i Trelleborgs kommun.

Upphovsrätt, Creative Commons och digitala resurser

Tycker du det är svårt att veta vilka bilder och musik då får användas i din undervisning eller har svårt att svara på elevernas frågor kring upphovsrätt? Vi förklarar hur upphovsrätten fungerar i skolan, vad du och dina elever får och inte får göra. Vi visar också på Creative Commons, dvs. "fria" webbresurser samt ger tips på hur man kan hitta fritt och användbart material att använda i skolan.

Digital storytelling

Hur berättar man en historia med digitala verktyg? Hur kombinerar man bilder, film, ljud, musik, text och röst med digitala verktyg för att berätta en historia. Vi visar på tekniska lösningar och diskuterar pedagogiska vinster och ger tips på hur man kan använda verktygen i skolan. Kursen ges i workshopform så det är bra om du har dator med dig.

iPad som pedagogiskt verktyg

Fler och fler iPads dyker upp i skolor och förskolor, men hur kan vi använda den som ett pedagogiskt verktyg? Vi visar och diskuterar användningsområde för att nå och förstärka måluppfyllelsen. Hur kan vi använda iPaden för att underlätta dokumentation och hur kan vi använda den kreativt. Kursen hålls på en allmän nivå så att den ska vara givande oavsett om du jobbar på gymnasiet eller på förskolan. Vi tar med oss iPads.

Animera med iPad

iPads är utmärkta verktyg för att skapa film tillsammans med sin elevgrupp. Vi jobbar i workshop-form och skapar stop-motionfilmer och diskuterar tekniken (enkel) och hur och varför man bör jobba med film i skolan. Inga förkunskaper krävs och vi tar med oss iPads och material.

Film i skolan

Att titta på film i skolan har många vinster, varav nedanstående är några:

Film kan förmedla känslor och stämningar på ett annat sätt än mycket annan typ av undervisning

Mer abstrakta teoretiska resonemang kan åskådliggöras och illustreras på ett enklare sätt. Film ger variation och omväxling till annan undervisning
Att visa film i skolan ger eleverna tillgång till ett annat och mer omväxlande kulturutbud än de förmodligen får tillgång till på egen hand
Att se och diskutera film ger eleverna kunskap och förmåga att lära sig filmens språk och orientera sig i en media- och informationsrik värld
Man kan nå några av alla de mål som i GY11 och LGR11 tar upp kring mediekompetens

I kursen diskuterar vi hur man praktiskt kan jobba med film och vi går enkla verktyg som den dramaturgiska modellen för att fördjupa vårt kunnande kring film som hantverk och dess pedagogiska fördelar.

Nya filmer

Att titta på film i skolan är ett strålande sätt att illustrera komplexa skeende, inspirera och skapa grunder för vidare diskussioner. I princip alla våra nya filmer i listan har tillhörande handledningar som du hittar på vår webbsida eller på filmens sida på SLI. På vår webbsida ligger också en guide som beskriver hur du kommer igång med SLI. Du vet väl också att du kan kontakta oss om du vill ha hjälp att hitta filmer kring ett visst tema eller få filmtips!

Ta mig & Nakenlekar



Ta mig är en humoristisk kortfilm som vänder på våra klassiska könsroller och ger en bild av vår föreställning om tjejers och killars beteenden.

Nakenlekar är en komisk kortfilm om sexualitet som utgör en grund för intressanta diskussioner i klassrummet

Mobbning i fokus



Mobbning i fokus är en filmserie som tar upp och diskuterar mobbning på ett förtjänstfullt sätt genom att dramatisera olika situationer som sen kan tjäna som diskussionsunderlag i klassrummet. Filmerna finns i fem olika varianter (lågstadiet-gymnasiet samt en lärarutgåva).

Ligg med mig



På en skolfest hamnar Alma i en intim och inte så lite pinsam situation med Artur – alla tjejkompisarnas stora favorit – och blir till åtlöje i hela skolan. Hånad, utfrysad och alltmer desperat bestämmer hon sig för att göra något drastiskt åt saken... **Ligg med mig** är en mycket bra film

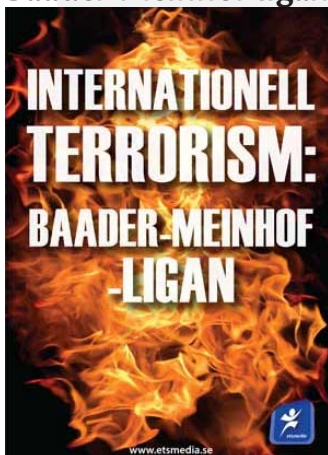
som rekommenderas från högstadiet och uppåt. Passar utmärkt i samband med genusarbete, samhällskunskap, värdegrundsfrågor och mycket annat.

Människans planet



Människans planet väver samman åttio inspirerande historier där varje episod fokuserar på en viss livsmiljö och avslöjar hur dess invånare har skapat häpnadsväckande lösningar på extrema motgångar. Välproducerad och vacker BBC-serie i åtta delar. Passar naturvetenskapliga ämne, historia och samhällskunskap.

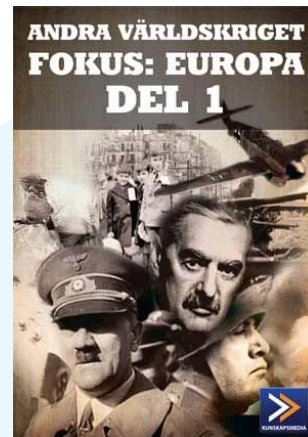
Baader-Meinhof-ligan



Som titeln antyder berättar filmen historien om **Baader-Meinhof-ligan** från början till slut, samt om hur och varför en terroristorganisation kan uppstå.

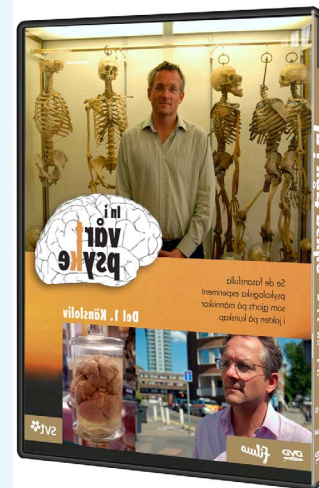
Filmen hade fungerat bra i arbete kring historia, samhällskunskap och tyska.

Andra världskriget, fokus Europa



I filmen får vi lära oss om bakgrunden till och inledning av andra världskriget. Filmen fokuserar på konflikterna i Europa under åren 1935 – 1941. Genom arkivbilder och animerade kartor får eleverna en tydlig bild av de konflikter som ledde fram till krigsutbrottet. Passar utmärkt i ämnen som historia och samhällskunskap.

In i vårt psyke



In i vårt psyke är en välgjord BBC-producerad serie i tre delar. Del 1 behandlar vårt psyke och olika psykologiska experiment, del 2 vårt medvetande och del 3 sjukdomar och hjärnskador.

Passar undervisning i samhällskunskap, historia, vårdämnena och psykologi.

Sist men inte minst:

PIM!

Examinationsdags!

Tiderna för höstens PIM-examinationer är färdiga och är du klar med PIM tre så bokar du in dig på ett examinationsseminarium. Du hittar tider och mer info på vår webbsida.